higher education & training

Department:
Higher Education and Training
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

NASIENRIGLYN

NASIONALE SERTIFIKAAT

MODETEKENINGE N5
(Eerste Vraestel)

6 JUNIE 2018

Hierdie nasienriglyn bestaan uit 4 bladsye.

Kopiereg voorbehou

AFDELING A

VRAAG 1

1.1	1.1.1	B		
	1.1.2	A		
	1.1.3	C		
	1.1.4	D		
	1.1.5	A		
	1.1.6	C		
	1.1.7	D		
	1.1.8	A		
	1.1.9	C		
	1.1.10	A		
			(10 × 1)	(10)

1.2	1.2.1	Waar		
	1.2.2	Waar		
	1.2.3	Waar		
	1.2.4	Waar		
	1.2.5	Onwaar		
	1.2.6	Onwaar		
	1.2.7	Waar		
	1.2.8	Waar		
	1.2.9	Waar		
	1.2.10	Waar		
			(10 × 1)	(10)

1.3	1.3.1	F		
	1.3.2	C		
	1.3.3	E		
	1.3.4	B		
	1.3.5	A		
			(5 × 2)	(10)

1.4	1.4.1	Baadjiemou		
	1.4.2	Styllyne		
	1.4.3	Lapelkraag		
	1.4.4	Omgeboorde sak		
	1.4.5	Opgestikte sakke		
			(5 × 1)	(5)

1.5 1922-mode as inspirasie

- Kort rompe (3)
- Klem verskuif van buuste en middel na heupe (3)
- Kleure (2)
- Netheid (2)

1.6 1.6.1 1400–1599 AC
1.6.2 Rococo
1.6.3 Barok
1.6.4 Antieke Egipte
1.6.5 Romeinse periode

(5 × 1) (5)
[50]

TOTAAL AFDELING A: 50

AFDELING B

VRAAG 2

2.1 Vereistes vir ‘n produksietekening

- Netheid (4)
- Verhouding/Proporsie (4)
- Gebruik van fynomlynpen (5)
- Benoeming (5)
- Korrekte interpretasie van die skets (5)
- Aanduiding van middelvoorlyn en middelagter (2)

KRITERIA VIR MOONTLIKE PUNTE

MOONTLIKE PUNTE	2	4	5
UITSTEKEND	2	4	5
GEMIDDELD	1	2–3	3–4
SWAK	0	0–1	0–2

2.2 Vereistes vir ’n aanbiedingstekening

- Vooraansig en syaansig (4)
- Materiaalmonsters (2)
- Bykomstighede (4)
- Kleure (5)
- Korrekte interpretasie van die skets en akkuraatheid (6)
- Agtergrond (2)
- Uitleg (2)

[50]

KRITERIA VIR MOONTLIKE PUNTE

MOONTLIKE PUNTE	2	4	5
UITSTEKEND	2	4	5
GEMIDDELD	1	2–3	3–4
SWAK	0	0–1	0–2

TOTAAL AFDELING B: 50
GROOTTOTAAL: 100

Kopiereg voorbehou